

テーブルウェア・フェスティバル

# 優しい食卓

YASASHII SHOKUTAKU

テーブルウェア・フェスティバル2011〔東京ドーム〕  
暮らしを彩る器展

第19回 テーブルウェア大賞  
～優しい食空間コンテスト～

オリジナルデザイン部門 99  
作品

コーディネート部門 55  
作品

特別審査部門 18  
作品



保存版

VOL.35

イベント特集

2010 山手西洋館フェスタ JUNE ～花と器のハーモニー～

# 横浜山手西洋館

## 魅せる・巡る・楽しむ

～異文化に触れる場所、歴史を感じる空間、何度も巡りたくなる魅力あふれる山手西洋館～

2010年6月12日(土)～20日(日)

主催：横浜山手西洋館花と器のハーモニー実行委員会 共催：(財)横浜市緑の協会

総合プロデューサー：前谷 裕一 Yuichi Maetani / 丸山 洋子 Yoko Maruyama



*Diplomat's House*

外交官の家



*Bluff N.18*

ブラフ 18 番館



*Berrick Hall*

ベリック・ホール



*British House Yokohama*

横浜市イギリス館



*Chrismann Residence*

エリスマン邸



*Bluff N.234*

山手 234 番館



*Bluff N.111*

山手 111 番館

花と器のハーモニーは10周年目です。  
今回はこのイベントの原点、  
館の魅力を伝えることに重点を置き、  
男性フラワーアーティストと  
女性テーブルコーディネーターの  
コラボレーションで館を彩りました。



歴史ある館に、やわらかく差し込む光のきらめき、光と影のゆらぎ、ゆらぎゆらぐ時の狭間に、瞬間垣間見える館の記憶。多くの人が心安らぐ住まいとし過ごした館で行われたであろう様々な「祝い」に思いを駆せ、明るく笑い声が聞こえてくるような「祝いのかたち」を表現します。



土田 あやか  
*Ayaka Tsubida*  
ライフクリエイター、(株)ライフ  
クリエイティブ 代表取締役



堀 文則  
*Fuminori Hori*  
フラワーショップ花徳・店長  
(大田区)



# “エシカル(ethical) 第3回 ライフクリエイティブ作品展

2011年4月2日~10日

## 未来に伝えたい ~自然や風土に密着した暮らしを考える~

主催：株式会社 ライフクリエイティブ 協力：カリモク家具株式会社 ドマーニ日本橋 / The Table “ALICE”

東日本大震災におきまして、非災された皆様に心よりお見舞い申し上げます。  
一日でも早く復旧され、生活が戻り心安らぐ日が来る事を、お祈り申し上げます。  
少しでも心安らぐことにつながればと、今回予定を変更せず作品展を開催致しました。

環境問題に対する意識が高まり、意識・改善しようという取り組みが緩やかに広がっていた中  
3月11日東日本大震災が発生、私たちは衝撃的に目の前に、自然の脅威と放射能汚染という  
環境問題を突きつけられました。私達の身近な環境、自然の受けているダメージは今後どうなるのか？  
環境への配慮、エネルギーの節約、共同協力することによる社会貢献が今後求められていきます。  
環境再生への道筋を地域の自治体に分け、私たちの気づきとしてテーブルコーディネートに表現しました。

※エシカル:倫理的=環境保全や社会貢献

環境問題をテーマにした第3回作品展は「エシカル」をキーワードに地産地消を取り上げました。



### 1 埼玉県 小さなエコが世界を救う

3月11日に東北地方を襲った地震は、国内観測史上最大のM9.0が確認され、大惨事になりました。世界中の関心を集める「原発爆発事故」。電気、水、ガソリンの無い生活から伴う苦痛、ストレスは今までの生活を見直すきっかけにもなりました。埼玉県ではさまざまなエコ対策に取り組んでいますが、身近な事では「エコドライブ講習会」を行い参加者平均27.4%の燃費改善効果が認められたそうです。

また、「夜エコ」「朝活」推進事業や個々のライフスタイル見直しが地球温暖化対策にも大変有効であるということです。

### コンセプト 彩の国から大地の恵み ナチュラル

埼玉県の農業は大消費地に最も近い生産地として、「暮らしのとなりが産地です」をキャッチフレーズに安全で安心して食べられる新鮮な農産物を生産しています。県の代表的な農産物（小松菜、ほうれん草、ブロッコリー、etc）やトトロの森で有名な狭山丘陵をイメージしたグリーンをテーマカラーに、秩父の美味しい湧き水を透明で表現してみました。

基礎実技コース 関根 佳子

### 2 東京都 計画停電

東京都では、発電所停止による電力不足で、計画停電を実践しています。企業や個人にも省エネ・節電を呼びかけ、電車の7~8割運行やエレベーター等の停止、営業時間の短縮、看板・照明等の消灯など、自分たちにできることをそれぞれが取り組んでいます。

今こそ、電力の無駄遣いや、贅沢な暮らしを見直すときです。省エネ・節電に取り組むことにより、地球環境にも優しくなります。

インストラクターコース 尾立 麗子

### コンセプト 光ダイエット シンプル

2011年3月11日、東日本を巨大地震と大津波が襲った。電力不足が起こり、東京では節電が大きな課題となった。各々が節電に協力したおかげで、過剰なネオン装飾だった東京の街に、はじめて静かさが訪れた。東京の電力不足はしばらく続くだろう。そのうち、節電は私たちに自然と身につく、日課となるに違いない。この震災をきっかけに、全国的に節電に心がけ、また新しい電力の作り方を国民のみんなで考えたい。一刻も早い日本再建を願って、環境と光をイメージしました。

### 3 神奈川県 共生

グリーンマトリックスにより最大限に自然と緑を残しながら都市機能と調和するよう整備された都筑区は「豊かな自然と美しい景観の街」として知られる。横浜市一の農業地で獲れる地元野菜や果物は朝市、直売所などで新鮮なうちに食卓へ。農産物の輸送距離の短縮による温室効果ガス排気量の削減の為、力を注いでいる。

テーブルコーディネーター 梅沢 久仁子

ディスプレイクリエイター 監修 竹内 薫 (The Table “ALICE” 主宰)

### コンセプト 地産地消、目指すはエコマイル“0”。エレガント未来へ

都筑、この丘陵地帯には1万年前から人々が住み、遺跡や貝塚からは自然との共生がうかがえる。自然を敬い、感謝する精神文化は過去・現在・未来へと繋げたい日本の心。私達が大切にしている四季の食卓からは自然との対話が生まれ、その恵みをいただくことで命が再生される。今こそ共に生きる覚悟を。地球は未来の預かりものなのだから。

### 4 兵庫県 神戸の復興

阪神淡路大震災の後、神戸市復興計画が推進され、環境面では安心して調和ある町づくり、緑を守り育て環境にやさしい都市を創造する計画が進んできました。大震災から16年、神戸では植林された緑も大きくなり、道も整備され安心して美しい暮らしを取り戻しました。人々が震災で失った物の大きさ、悲しみに下を向いたとき、約20万個の光が夜空に希望を願い輝きました。12月『神戸ルミナリエ』は犠牲者の鎮魂の光とし毎年行われ続けています。

### コンセプト スーパームーン ~希望の光り~ モダン

東日本大震災から10日後の夜空をみあげたでしょうか。光り輝く月は、地球に最も接近した『スーパームーン』被災地の暗闇にも瞬く光が降りそそぎました。光りのもと世界中の人々が、心をひとつにして、被災地の人々に未来と希望をこの月に祈ったことでしょうか。月をイメージしたシルバーと、希望のイメージの春のグリーンが砕けそうな心を優しく包み込みます。ブラックのキャンドルは前向きな力強さを表現しました。

プロフェッショナルコース 吉久保 明美



5 大阪府 水の都大阪

大阪府・市では「水の都 大阪再生構想」が推進されている。基本方針は美しい川辺の賑わい、水辺のネットワークや安らぎの水環境を作るであり、水辺の緑化推進・生態系に配慮した環境づくりに、府民・市民・水辺に関わるNPOなどなど大阪に住む多くの人々が活動に加わっている。大阪の貴重な財産「水」を再び活かす、社会貢献型都市再生プロジェクトである。

ライフクリエイター 土田 あやか



Profile 土田あやか 株式会社 ライフクリエイティブ 代表取締役 ライフクリエイター  
 人々の心に響かせるイベントを企画・提案、空間の環境演出、ディスプレイなどを手掛けている。  
 大阪(心斎橋)・東京(日本橋)に食空間コーディネーター スクール開校。受講生募集中。http://www.lc-hibiki.com

コンセプト“Honmaya” カジュアル

ほんまに安心安全な水、水道水を大阪市民は飲んでいる。生活排水が流れ込んでいる琵琶湖・淀川の水が元となっているため「まずい!」と思われがちだが、実は大阪水道局の処理能力は非常に高く水は美味しい。商品“Honmaya (ほんまや)”とし販売もされている。ミネラルウォーターは、水道水よりも原価が高く、運送にもエネルギーを使うなど環境を破壊する典型と言われ、「ペットボトルボイコット運動」も世界的に広がっている。『水の地産地消』はランニングコストがゼロ、エコであるため社会貢献へも繋がる。震災後、放射能汚染問題から水騒動も起こった。日本の案外少ない水資源を見めなす時である。水のブルーカラーをポイントに、蝶の飛翔には復興・再生への願いを込めた。

A Special Seminar in June

京の歳時記 No. 4

2011年6月14日(火)  
13:30~15:40

～夏越の祓い～

セミナー & トークショー・ハイティーパーティー

参加申込受付中

■ 講師 京和菓子司 末富 社長 山口 富藏 氏

講師に山口富藏様をお招きし、歳時記と京菓子「心豊かな暮らし」をテーマにお話頂きます。

■ 会場 ハイアット リージェンシー 京都

■ 参加費 10,000 円

■ 定員 60名 定員になりしだい、受付を終了いたします。お早めにお申し込み下さい。



■ プロフィール 山口 富藏

関西学院大学経済学部卒業。1970年「亀屋末富」の三代目継承、1989年株式会社「末富」社長就任。茶道各家元の御用を務める。又、同志社大学・京都精華大学など多くの大学にて講師も勤める。NHKテレビ「プロフェッショナル仕事の流儀」「婦人百科<茶の湯>」、テレビ東京「ソロモン流」など多くのテレビ出演のほか、新聞、雑誌などで、京菓子の紹介に努める。菓子の伝統や魅力を今に伝える日本を代表する御菓子司。

■ 主催 株式会社 ライフ クリエイト 響 企画・プロデュース：ライフクリエイター 土田あやか

■ 共催 株式会社 優しい食卓ライアップデコレーター事業部

■ 協賛・協力 株式会社 川島織物セルコン / 株式会社 箔一 / 株式会社 早川器物 / 曾根工芸 株式会社

アイクリエイト 前川育子 (食空間コーディネーター) / Studio Motoko 福島元子 (食空間コーディネーター)

申込・問合せ先 株式会社 ライフクリエイト響 <http://lc-hibiki.com> TEL 090-3949-6645

テーブルコーディネートの展示、体験レッスン

## 季節を感じるテーブルコーディネートイベント

2011年

7月 夏祭り

10月 ハロウィン

12月 クリスマス

2月 桃の節句



株式会社川島織物セルコン  
大阪ショールーム

講師：土田 あやか (株式会社ライフクリエイト響 代表)

会場：株式会社 川島織物セルコン 大阪ショールーム

大阪市北区中之島3-2-18 住友中之島ビル1F(別途ご案内致します)

主催：(株) 優しい食卓ライフ・アップ・デコレーター事業部

協賛：株式会社川島織物セルコン

企画：株式会社ライフクリエイト響

お問合せ先：① (株) 優しい食卓 ライフ・アップ・デコレーター事業部

TEL.03-5215-1287 FAX.03-5215-1189 mail info@table21.com

② 株式会社川島織物セルコン 大阪ショールーム

TEL.06-6459-0426 FAX.06-6459-0467

 KAWASHIMA SELKON